

Содержание:

Целевой раздел:………………………………………………………………….……..

Пояснительная записка:………………………………………………………

1.1.1 Цели и задачи реализации программы………………….…………

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы ……………

Возрастные особенности детей

Планируемые результаты освоения программы……………………………..

Содержательный раздел:……………………………………………….………….…

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,6-2 лет

Познавательное развитие…………………………………………………….

Физическое развитие…………………………………………………………

Речевое развитие……………………………………………………………..

Социально-коммуникативное развитие…………………………………

Художественно-эстетическое развитие:…..……….……………………….

Вариативные направления и их методическое обеспечение …………….

Способы поддержки детской инициативы ……………………………….

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников…………..………………………………………………….

Организационный раздел:

Программно-методическое обеспечение программы……………….……

Режим дня………………………………………………….………………….

Планирование образовательной деятельности на 2017-2021 уч.год ………

План проведения праздников и развлечений……………………………………….

Организация предметно-пространственной среды…………………………

Дополнительный раздел:

Сведения о квалификации педагогических кадров ……… ……………

Преемственность в работе детского сада и дошкольных групп при МОУ Левашовская сш…………………………………….……….……………

Взаимодействия с другими учреждениями………………….……………..

Краткая презентация программы

Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида №12«Родничок» функционирует с 1968 года. До 1999 года было структурной единицей ЗАО «Левашово», с 1 ноября 2011 года в ведении Некрасовского муниципального района.

Юридический адрес: 152262,Ярославская область, Некрасовский р-н, с. Левашово, ул.Молодежная, 16 , телефоны: 8 (48531)35 3 68

Деятельность детского сада нацелена на освоение детьми  **основной образовательной программы МБДОУ  детский сад №12 «Родничок»**, разработанной творческим коллективом педагогов детского сада с учетом примерной основной общеобразовательной программы "От рождения до школы" (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

   В 2017-2018 году образовательную программу осваивают 60 воспитанников. Образование осуществляется на русском языке. В дошкольное образовательное учреждение принимаются дети в возрасте от 1,5 лет до 7 лет включительно.

 МБДОУ детский сад №12 «Родничок» функционирует в десяти с половиной часовом режиме пребывания детей с 7 час. 30 мин. до 18 часов, 5-дневной недели.

В 2014 учебном году в учреждении велась работа по приведению образовательной программы дошкольного образования  требованиям ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" и ФГОС дошкольного образования.  На сегодняшний день структура основной образовательной программы ДОУ соответствует заданным ФГОС требованиям.

Программа разработана в соответствии с нормативными, правовыми документами:

Закон «Об образовании в Российской федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13» Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Данные документы определяют основные принципы Программы:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

1.1.1. Цели и задачи программы

Целью реализации Программы является:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей, а также воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

задачи:

1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формировать общую культуры личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;

7) обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечить психолого-педагогической поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы формирования образовательной программы определяют психолого-педагогические условия ее реализации:

1) самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

1.1.3. Возрастные особенности детей.

 Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МБДОУ детский сад №12 «Родничок».

Общая численность – на начало года 60.

Общее количество групп – 3 общеобразовательной направленности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Возрастная группа | Количество групп | Количество детей |
| Первая младшая группа от 1,5 до 3 лет | 1 | 15 |
| Вторая младшая группаот 2 до 4 лет | 1 | 20 |
|  Средняя группа, от 4 до 6 лет | 1 | 25 |

Возрастные особенности детей от 1,5 до 2 лет

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. В этот возрастной период совершенствуются основные движения, особенно ходьба. В этот возрастной период наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему у детей формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного возраста. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп речи развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года жизни активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребёнка, речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. Возрастает самостоятельность ребёнка во всех сферах жизни, он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Это является основой для развития в будущем совместной игровой

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой -либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют радом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2. Планируемее результаты освоения программы

 Целевые ориентиры образования

в младенческом и раннем возрасте

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные

действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или

по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»,

«спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления

об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице

и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться

с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством

общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную

взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями

и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом

участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию

картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается

на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка,

конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать раз-

личные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом

участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе

завершения дошкольного образования

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способа-

ми деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных

видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к

разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством

собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками

и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, со-

переживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет

свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального

происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность

прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым

другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на

свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2.Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,5 – 3 лет

Задачи воспитания и обучения

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений.

Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении.

 Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы.

 Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена.

Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения.

Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка.

Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений.

Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей.

В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к

самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания.

 Формировать способности попросить, подождать.

Воспитание при проведении режимных процессов

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. - --- Поддерживать стремление детей к самостоятельности.

Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный

процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть

самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так

далее.)

Продолжать учить детей мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном.

 К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки).

К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности.

 К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь.

Учить бережно относиться к вещам.

Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения.

 Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с

чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы.

 Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему.

 Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Расширять ориентировку в окружающей среде.

Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне).

Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом

ребенка за столом.

Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

Развивать понимание речи.

Закреплять у детей умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко).

 Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

Развивать активную речь.

Побуждать детей замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

Воспитание в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия

в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю.

 Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6–10 минут.

Перечень основных игр-занятий

на пятидневную неделю

Развитие речи.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

*Понимание речи.* Расширять запас понимаемых слов, обозначающих

части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый),

размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма),

состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь,

там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения

(к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые

предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по

личному опыту.

*Активная речь*. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

• существительными, обозначающими названия игрушек, одежды,

обуви, посуды, наименования транспортных средств;

• глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;

• наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов,

правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на).

Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

 Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию

народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения

(проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок,

игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без

наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. Примерный список литературы для чтения детям

*Русский фольклор*

Русские народные песенки, потешки. «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай,

баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел

кот под мосток...».

*Русские народные сказки*. «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр.

К. Ушин ского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

*Произведения поэтов и писателей России*

Поэзия. З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон»

(из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский.

«Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигре-

нок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Баиньки».

Проза. Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев.

«Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»;

Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок».

Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности;

содействовать развитию основных движений.

 Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать

предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми;

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см),

подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в об-

руч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота

1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрос-

лым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр

6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке под-

нимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей

предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке

взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Примерный список подвижных игр

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони

собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

Игры-занятия с дидактическим материалом

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные)

к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто

в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать

детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым

полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями

коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным

материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).

Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Музыкальное воспитание

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять

их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его

игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Праздники, музыкальные игры, развлечения

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать

умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

Примерный перечень развлечений и праздников

*Праздник. Новогодний утренник «Елка».*

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

*Развлечения.*

«В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

*Театрализованные развлечения*.

 Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш;

«Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

*Забавы.*

Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

● познавательное развитие;

● социально-коммуникативное развитие;

● речевое развитие;

● художественно‑эстетическое развитие;

● физическое развитие.

2.1.Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

 Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Основные направления:*

 Формирование элементарных математических представлений;

Развитие познавательно - исследовательской деятельности;

Ознакомление с предметным окружением;

Ознакомление с социальным миром;

Ознакомление с миром природы.

*Основные задачи:*

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Методы, позволяющие эффективно проводить работу по направлениям образовательной области «Познавательное развитие»:

Развитие мышления, памяти и внимания:

- различные виды деятельности;

- вопросы детей;

- занятия по развитию логики;

- развивающие игры.

Развитие любознательности, познавательной мотивации:

- элементарный анализ;

-сравнение по сходству и подобию;

- группировка и классификация;

- моделирование и конструирование;

- ответы на вопросы детей;

- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

 Развитие эмоциональной активности:

- воображаемая ситуация;

- придумывание сказок;

- игры – драматизации;

- сюрпризные моменты и элементы новизны;

- сочетание разнообразных средств на одном занятии.

Развитие взаимосвязи различных видов деятельности:

- прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;

- перспективное планирование;

- беседа.

Коррекция и уточнение детских представлений:

- повторение;

- экспериментирование;

- создание проблемных ситуаций;

- беседа.

|  |
| --- |
| Формы образовательной деятельности |
|  Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Формы организации детей |
| ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| сюжетно-ролевая играНаблюдениеЧтение Игра-экспериментированиеРазвивающая играЭкскурсия Интегративная деятельностьКонструирование Исследовательская деятельностьРассказ Беседа Создание коллекцийПроектная деятельностьЭкспериментирование Проблемная ситуация | Сюжетно-ролевая играРассматривание НаблюдениеЧтение Игра-экспериментированиеРазвивающая играСитуативный разговор с детьмиЭкскурсия Интегративная деятельностьКонструирование Исследовательская деятельностьРассказ Беседа Создание коллекцийПроектная деятельностьЭкспериментирование Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

Содержание психолого-педагогической работы.

|  |  |
| --- | --- |
|  Возраст | Содержание психолого-педагогической работы |
|   |
| 2-3 года |  Формирование элементарных математических представлений См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 65 Развитие познавательно-исследовательской деятельности См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 72 Ознакомление с предметным окружением См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 77 Ознакомление с социальным миромСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 79Ознакомление с миром природыСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 83  |
| 3-4 года |  Формирование элементарных математических представлений См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 65 Развитие познавательно-исследовательской деятельности7 См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 72 Ознакомление с предметным окружением См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 78 Ознакомление с социальным миромСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 80Ознакомление с миром природыСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 84  |
| 4-5 лет |  Формирование элементарных математических представлений См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 66 Развитие познавательно-исследовательской деятельности См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 73 Ознакомление с предметным окружением См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 78 Ознакомление с социальным миромСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 80Ознакомление с миром природыСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 86  |
| 5-6 лет |  Формирование элементарных математических представлений См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 68 Развитие познавательно-исследовательской деятельности См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 74 Ознакомление с предметным окружением См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 78 Ознакомление с социальным миромСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 81Ознакомление с миром природыСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 87 |

2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие».

Цель: гармоничное физическое развитие. Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры. Формирование основ здорового образа жизни.

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Направление физического развития:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура

Задачи:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей

Повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности, интереса и любви к спорту.

Методы физического развития:

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)

- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)

- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

2. Словесные:

- объяснения, пояснения, указания

- подача команд, распоряжений, сигналов

- вопросы к детям

- образной сюжетный рассказ, беседа

- словесная инструкция

3. Практические:

- повторение упражнений без изменений и с изменениями

- проведение упражнений в игровой форме

- проведение упражнений в соревновательной форме.

|  |
| --- |
| Формы образовательной деятельности |
| Режимные моменты  | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей |
| Формы организации детей |
| ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные Подгрупповые  |
| Формы работы |
| Игровая беседа с элементами движенийИнтегративная деятельностьУтренняя гимнастикаСовместная деятельность взрослого и детей тематического характераИграКонтрольно-диагностическая деятельностьЭкспериментирование Физкультурное занятиеСпортивные и физкультурные досугиСпортивные состязанияПроектная деятельность | Игровая беседа с элементами движенийИнтегративная деятельностьУтренняя гимнастикаСовместная деятельность взрослого и детей тематического характераИграКонтрольно-диагностическая деятельностьЭкспериментирование Физкультурное занятиеСпортивные и физкультурные досугиСпортивные состязанияПроектная деятельность  | Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дняИграУтренняя гимнастикаСамостоятельные спортивные игры и упражнения |

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в детском саду:

Создание условий для двигательной активности детей:

-гибкий режим

-занятия по подгруппам

-индивидуальный режим пробуждения после дневного сна

Система двигательной деятельности и система психологической поддержки:

-утренняя гимнастика

-прием детей на улице в теплое время года

-физкультурные занятия

-двигательная активность на прогулке

-подвижные игры

-динамические паузы на занятиях

-гимнастика после дневного сна

-физкультурные досуги, забавы, игры

-игры, хороводы, игровые упражнения

-оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы

Система закаливания

- утренний прием на воздухе в теплое время года

- облегченная форма одежда

- ходьба босиком в спальне до и после сна

- воздушные ванны

-обширное умывание

Организация рационального питания

- организация второго завтрака

-введение овощей и фруктов в обед и полдник

-строгое выполнение норм питания

-соблюдение питьевого режима

-гигиена приема пищи

-индивидуальный подход к детям во время приема пищи

-правильность расстановки мебели

Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья

- Диагностика уровня физического развития

Система физкультурно-оздоровительной работы*.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятия | Группы | Периодичность | Ответственный |
| МОНИТОРИНГ |
| 1. | Определение уровня фи­зического развития.Определение уровня физи­ческой подготовленности детей. | Все | 2 раза в год (в сентябре и мае) | Старшая медсестравоспитатели групп |
| 2. | Диспансеризация |  Все | 1 раз в год | Специалисты детской по­ликлиники, старшая мед­сестра, врач |
| II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ |
| 1. | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели групп  |
| 2. | Физическая культура - в зале - на воздухе | Все группы | 3 раза в неделю2 1 | Воспитатели группИнструктор по физической культуре |
| 3. | Подвижные игры | Все группы | 3-4 раза в день | Воспитатели групп |
| 4. | Гимнастика после дневного сна | Все группы | Ежедневно | Воспитатели групп |
| 5. | Спортивные упражнения | Все группы | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |
| 6. | Спортивные игры | Старшая,  | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |
| 7. | Физминутка во время занятия | Все группы | ежедневно | Воспитатели групп |
| 8. | Динамическая пауза между занятиями | Все группы | ежедневно | Воспитатели групп |
| 9. |  Физкуль­турные досуги | Все | 1 раз в месяц | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| 10. | Физкультурные праздники | Старшая, под­готовит | 2 раза в год  | музыкальный руко­водитель, воспитатели  |
| 11. | День здоровья | Все группы, кроме ясель­ной | 1 раз в месяц |  ст. медсестра, му­зыкальный руководитель, воспитатели  |
| III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ |
| 1 | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.) | Все группы | Неблагоприятные периоды (осень-весна) воз­никновения ин­фекции) | Ст. медсестра |
| V. ЗАКАЛИВАНИЕ |
| 1. | Воздушные ванны в сочетании с гимнастикой | Все группы | После дневного сна | Воспитатели групп |
| 2. | Ходьба босиком (в теплый период) | Все группы | После сна, на за­нятии физкульту­рой в зале | Воспитатели групп |
| 3. | Облегченная одежда детей | Все группы | В течение дня | Воспитатели, младшие воспитатели |
| 4. | Мытье рук, лица, шеи про­хладной водой | Все группы | В течение дня | Воспитатели, младшие воспитатели |
| VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ |
| 1. | Соки натуральные или фрукты | Все группы | Ежедневно 10.00 | Младшие воспитатели, воспитатели |

Система закаливающих мероприятий.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  | Оздоровительные мероприятия  | Iмладшая | IIмладшая | средняя |
| 1 | Утренний прием детей на воздухе | + (в теплое время года) | + | + |
| 2 | Утренняя гимнастика на воздухе (в теплый период) | + | + | + |
| 4 | Физкультурные занятия на воздухе | + | + | + |
| 7 | Умывание прохладной водой | - | + | + |
| 8 | Прогулка 2 раза в день | + | + | + |
| 10 | Сон в проветренном помещении | + | + | + |
| 11 | Соблюдение воздушного режима | + | + | + |
| 12 | Проветривание помещений | + | + | + |
| 13 | Световой режим | + | + | + |

Содержание психолого-педагогической работы.

|  |  |
| --- | --- |
|  Возраст | Содержание психолого-педагогической работы |
|    |
| 2-3 года |  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 129. *Физическая культура* См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 132  |
| 3-4 года |  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 130. *Физическая культура*См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 132  |
| 4-5 лет |  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 130. *Физическая культура*См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 133  |
| 5-6 лет |  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 131. *Физическая культура*См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 134  |

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

*Цель:* формирование устной речи и навыков общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

 Основные направления:

 Развитие речи:

- Развивающая речевая среда

-формирование словаря

-звуковая культура речи

-грамматический строй речи

-связная речь

Приобщение к художественной литературе

Задачи:

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя, связной – диалогической и монологической форм.

Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Методы развития речи:

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;

- заучивание наизусть;

- пересказ;

- обобщающая беседа;

- рассказывание без опоры на наглядной материал.

Практические:

- дидактические игры;

-игры-драматизации

- инсценировки

 -хороводные игры

|  |
| --- |
| Формы образовательной деятельности |
|  Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Формы организации детей |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| Беседа после чтенияРассматривание Игровая ситуацияДидактическая играИнтегративная деятельностьЧтениеБеседа о прочитанномИгра-драматизацияПоказ настольного театраРазучивание стихотворенийТеатрализованная играРежиссерская играПроектная деятельностьИнтегративная деятельностьРешение проблемных ситуацийРазговор с детьмиСоздание коллекцийИгра  | Ситуация общения в процессе режимных моментовДидактическая играЧтение (в том числе на прогулке)Словесная игра на прогулкеНаблюдение на прогулкеТруд Игра на прогулкеСитуативный разговорБеседа Беседа после чтенияэкскурсияИнтегративная деятельностьРазговор с детьмиРазучивание стихов, потешекСочинение загадокПроектная деятельность Разновозрастное общениеСоздание коллекций | Сюжетно-ролевая играПодвижная игра с текстомИгровое общениеВсе виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстникамиХороводная игра с пениемИгра-драматизацияЧтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголкаДидактическая игра |

Содержание психолого-педагогической работы:

|  |  |
| --- | --- |
| Возраст | Содержание психолого-педагогической работы |
| Развитие речи | Приобщение к художественной литературе |
| 2-3 года | Развивающая речевая среда См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 91Формирование словаря См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 92Грамматический строй речиСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 92Звуковая культура речиСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 92Связная речьСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 93 | См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 99 |
| 3- 4 года | Развивающая речевая среда См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 93Формирование словаряСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 93Грамматический строй речи См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 94Звуковая культура речиСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 94Связная речьСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 94 | См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 99 |
| 4-5 лет | Развивающая речевая средаСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 93Формирование словаряСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 93Грамматический строй речи См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 94Звуковая культура речиСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 94Связная речьСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 94 | См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 100 |
| 5-6 лет | Развивающая речевая среда См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 96Формирование словаряСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 96Грамматический строй речи См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 97Звуковая культура речиСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 97Связная речьСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 97 | См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 100 |

2.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

 *Цель:* позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления социально-коммуникативного развития*:*

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Ребенок в семье и сообществе

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Формирование основ безопасности.

Задачи:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации. Формирование гендерной, семейной принадлежности.

Развитие навыков самообслуживания, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого ребенка.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения. Воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Методы:

- решение небольших логических задач, отгадывание загадок;

- приучение к размышлению, эвристические беседы;

- беседы на этические темы;

- чтение художественной литературы;

- рассматривание иллюстраций;

- рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение;

-задачи на решение коммуникативных ситуаций;

-придумывание сказок;

- приучение к положительным формам общественного поведения;

- показ действий;

-примеры взрослого и детей;

-Целенаправленное наблюдение;

-Разыгрывание коммуникативных ситуаций;

-Создание контрольных педагогических ситуаций.

|  |
| --- |
| Формы образовательной деятельности |
| Непосредственно образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Формы организации детей |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| \*НаблюдениеЧтение ИграИгровое упражнениеПроблемная ситуацияБеседа Совместная с воспитателем играСовместная со сверстниками играИндивидуальная играПраздник Экскурсия Ситуация морального выбораПроектная деятельностьИнтегративная деятельностьКоллективное обобщающее занятия | Игровое упражнениеСовместная с воспитателем играСовместная со сверстниками играИндивидуальная играСитуативный разговор с детьмиПедагогическая ситуацияБеседаСитуация морального выбораПроектная деятельностьИнтегративная деятельность | Совместная со сверстниками играИндивидуальная играВо всех видах самостоятельной детской деятельности |

Взаимодействие взрослого и ребенка в игре.

|  |  |
| --- | --- |
| Взрослый | Ребенок |
| 1 этап |
| • Создает развивающую предметно — пространственную среду.  | • Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.  |
|  • Обогащают предметно — пространственную среду.  • Устанавливают взаимодействия между персонажами. |
| • Задает и распределяет роли. • Берет главную роль. • Обговаривает игровые действия персонажей. • Осуществляет прямое руководство игрой.  |  |
| 2 этап |
| • Создает предметно - пространственную среду. • Придумывает и развивает сюжет. • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку, | \*Придумывает и развивает сюжет. • Создает предметно - пространственную среду. |
| • Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. • Распределяют роли. • Обговаривают игровые действия. • Совместно руководят игрой. |
| З этап |
|  | • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задает и распределяет роли. • Предлагает роль воспитателю. • Осуществляет руководство игрой  |
|  • Обговаривают тему игры, основные события.  • Осуществляют ролевое взаимодействие.  • Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей  |
| 4 этап |
| 1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью: • Обогатить сюжет, • Разнообразить игровые действия, • Ввести правила, • Активизировать ролевой диалог, • Обогатить ролевое взаимодействие, • Обогатить образы, • Ввести предметы — заместители. П. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.  | • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задает и распределяет роли. • Определяет тему игры. • Осуществляет ролевое взаимодействие. • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей • Осуществляет руководство игрой  |

Виды деятельности, способствующие социально-коммуникативному развитию детей:

 - игровая деятельность;

- изобразительная деятельность;

- предметная деятельность;

-трудовая деятельность;

- познавательная деятельность;

-наблюдение.

Содержание психолого-педагогической работы:

« Социально-коммуникативное развитие».

|  |  |
| --- | --- |
| Возраст | Содержание психолого-педагогической работы |
|  |  |
|  2-3 года | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 48 Ребенок в семье и сообществе См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 50 Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 54Формирование основ безопасностиСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 59  |
| 3-4 года |  Социализация, развитие общения, нравственное воспитание См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 48 Ребенок в семье и сообществе См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 51 Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 54Формирование основ безопасностиСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 60  |
| 4-5 лет |  Социализация, развитие общения, нравственное воспитаниеСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 49 Ребенок в семье и сообществе См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 51 Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 55Формирование основ безопасностиСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 60  |
| 5-6 лет |  Социализация, развитие общения, нравственное воспитаниеСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 49 Ребенок в семье и сообществе См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 52 Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 56Формирование основ безопасностиСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 61 |

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

 Цель:воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

 Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные направления*:*

Приобщение к искусству;

Изобразительная деятельность;

Конструктивно-модельная деятельность;

Музыкальная деятельность.

Задачи:

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;

Приобщение детей к народному и профессионального искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства. Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности.

Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Приобщение к конструированию. Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Приобщение к музыкальному искусству, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства.

Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти. Формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Удовлетворение потребности в самовыражении.

|  |
| --- |
| Формы образовательной деятельности |
|  Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Формы организации детей |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка)Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр ЭкспериментированиеРассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусстваИгры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)Тематические досугиВыставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописиПроектная деятельность Создание коллекций  | НаблюдениеРассматривание эстетически привлекательных объектов природыИграИгровое упражнениеПроблемная ситуацияКонструирование из пескаОбсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)Создание коллекций | Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусстваСамостоятельная изобразительная деятельность |

|  |
| --- |
| Формы работы |
| 1. | 2-3 года | Самостоятельное рисование, рассматривание картинок, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой, беседа. |
| 2. | 3-4 года  | Самостоятельное рисование, рассматривание картинок, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой, беседа, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкальных произведений, чтение художественной литературы. |
| 3. | 4-5лет   | самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры,  наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев,  кукольных театров, выставок. |
| 4. | 5-6 лет | самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры,  наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев,  кукольных театров, выставок, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника. |

Система музыкального воспитания в детском саду.

 Направления образовательной работы:

Слушание;

Пение;

Музыкально-ритмические движения;

Игра на детских музыкальных инструментах;

Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального.

Методы музыкального развития:

Наглядный (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений);

Словесный (беседы о различных музыкальных жанрах);

Словесно-слуховой (слушание музыки);

Игровой (музыкальные игры);

Практический (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

|  |
| --- |
| Формы образовательной деятельности |
|  Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Формы организации детей |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| Слушание музыкиЭкспериментирование со звукамиМузыкально-дидактическая играШумовой оркестрРазучивание музыкальных игр и танцевСовместное пениеИмпровизация Беседа интегративного характераИнтегративная деятельностьСовместное и индивидуальное музыкальное исполнениеМузыкальное упражнениеПопевкаРаспевкаДвигательный пластический танцевальный этюдТворческое заданиеКонцерт-импровизацияТанец музыкальная сюжетная игра  | Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментовМузыкальная подвижная игра на прогулкеИнтегративная деятельностьКонцерт-импровизация на прогулке |  Создание соответствующей предметно-развивающей среды |

Содержание психолого-педагогической работы:

« Художественно-эстетическое развитие».

|  |  |
| --- | --- |
| Возраст | Содержание психолого-педагогической работы |
| 2-3 года | Приобщение к искусству См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 103Изобразительная деятельность См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 107 Конструктивно-модельная деятельность См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 120 Музыкальная деятельность87См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 123  |
| 3-4 года |  Приобщение к искусству См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 103Изобразительная деятельность См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 108 Конструктивно-модельная деятельность См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 120 Музыкальная деятельностьСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 123 |
| 4-5 лет |   Приобщение к искусству См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 104Изобразительная деятельность См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 110 Конструктивно-модельная деятельность См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 121 Музыкальная деятельностьСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 124 |
| 5-6 лет |  Приобщение к искусству См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 105Изобразительная деятельность См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 112 Конструктивно-модельная деятельность См. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 121 Музыкальная деятельностьСм. проект примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» стр. 126 |

2.6.Вариативные направления и их методическое обеспечение

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития | Парциальные программы и технологии |
| Дополнительное образование художественно-эстетической направленности |  |
| Дополнительное образование культурологической направленности |  |
| Дополнительное образование физкультурно-оздоровительной направленности |  |
| Дополнительное образование экологической направленности |  |

2.7. Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы.

*3 – 4 года*Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

▪ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

▪ Рассказывать детям об их реальных, а так же возможных в будущем достижениях.

▪ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.

▪ Всемерно поощрять детей и расширять их сферу.

▪ Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.

▪ Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.

▪ В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своей темпе.

▪ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

▪ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

▪ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявить деликатность и тактичность.

*4 – 5 лет*
Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

▪ Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

▪ Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).

▪ Обеспечивать условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

▪ Создавать в группе возможность, использую мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр.

▪ Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы.

▪ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры – самостоятельная, организуемая самим детьми деятельность.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

*5 – 6 лет*
Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

▪ Создавать в группе психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

▪ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

▪ Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание на детей на полезность будущего продукта для других ли ту радость, которую он доставит кому-то (мама, папа, бабушке, другу).

▪ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

▪ При необходимости помогать детям в решении проблем.

▪ Привлекать детей к планированию жизни группу на день и более отдаленную перспективу.

▪ Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

 «Познавательное развитие»:

*3-4 года:*

-Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности;

-Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности.

*4-5 лет:*

-Создавать условия для проявления познавательной активности детей;

-Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование);

-Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с ребенком.

 «Художественно-эстетическое развитие»

*2-3 года:*

-По указанию ребенка создавать для него изображение или лепку или др. изделия;

-Содержать в открытом доступе изобразительный материал;

-Поощрять занятие изо деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

*3-4 года:*

-Всегда предоставлять детям возможность для реализации их замысла

*4-5 лет:*

-Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.8.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Коллектив детского сада стремится к тому, чтобы родители принимали активное участие в воспитательно-образовательном процессе ДОУ:

- функционируют групповые родительские комитеты и родительский комитет ДОУ;

- родители имеют возможность присутствовать на занятиях, принимать участие в организации других режимных моментов;

- педагоги организуют работу с родителями, используя разнообразные формы взаимодействия (родительские собрания, консультации, тематические выставки, семинары и другие);

- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (консультации, организация работы по индивидуальной программе сопровождения ребенка);

- организуются совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические праздники, спортивные соревнования, творческие мастерские);

- используются такая организации взаимодействия как детско-родительский клуб «Школа заботливых родителей»

- используются различные средства информации для родителей (информация на сайте ДОУ, фотовыставки, видеоролики, выпускается газета «РОДНИЧОК», оформляются тематические стенды).

|  |
| --- |
|  |

Формы взаимодействия с родителями:

|  |
| --- |
| Создание фотоальбомов о работе ДОУ |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| Детско-родительский клуб «Школа заботливых родителей» в средней группе |

|  |
| --- |
| Фотовыставки о жизни в детском саду |

|  |
| --- |
| Логопедический клуб «Говорливый Родничок» |

|  |
| --- |
| Выставки, конкурсы |

|  |
| --- |
| Спортивные, музыкальные, интеллектуальные праздники, досуги с участием родителей |

|  |
| --- |
| Анкетирование, тестирование |

|  |
| --- |
| Родительский уголокПапки-передвижки |

|  |
| --- |
| Индивидуальные консультации |

|  |
| --- |
| Родительские собрания с использование активных форм общенияСайт учреждения3. Организационный раздел |

3.1.Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| возраст детей | Комплексная программа | Парциальные программы | Методические пособия |
| 1,5 – 2 года | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е., 2014г. |  | М.В. Коробова, Р.Ю. Белоусова, «Малыш в мире природы»;Н.П. Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста»;Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Г.В. Груба «Играем с малышами» |
| 2-3 года | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е., 2014г. | Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А. Лыкова, М., 2007  | «Гимнастика и массаж для самых маленьких», Л.Г. Голубева, М., 2006«Развитие игровой деятельности», Н.Ф. Губанова«Формирование элементарных математических представлений», Помораева И.А., Позина В.А.«Ознакомление с природой в детском саду», Соломенникова О.А.«Развитие речи в детском саду», Гербова В.В.«Музыкальное воспитание в детском саду», М.Б. Зацепина, М., 2005«Развлечения для самых маленьких», М.Ю. Картушина, М., 2010  |
| 3-4 года | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е., 2014г. | Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А. Лыкова, М., 2007 «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н., Князева М.Д., Стеркина Р.Б.,2002 | «Развитие речи в детском саду», Гербова В.В.«Ознакомление с природой в детском саду», Соломенникова О.А.«Изобразительная деятельность в детском саду», Комарова Т.С.«Музыкальное воспитание в детском саду», М.Б. Зацепина, М., 2005«Формирование элементарных математических представлений», Помораева И.А., Позина В.А.«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», Новикова И.М., 2009«Развитие игровой деятельности», Н.Ф. ГубановаИзобразительная деятельность в детском саду», И. А. Лыкова«Физическая культура в детском саду», Пензулаева Л.И. |
| 4-5 лет | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е., 2014г. | Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А. Лыкова, М., 2007  «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н., Князева М.Д., Стеркина Р.Б.,2002 | «Развитие речи в детском саду», Гербова В.В.«Ознакомление с природой в детском саду», Соломенникова О.А.«Изобразительная деятельность в детском саду», Комарова Т.С.«Музыкальное воспитание в детском саду», М.Б. Зацепина, М., 2005«Формирование элементарных математических представлений», Помораева И.А., Позина В.А.«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», Новикова И.М., 2009«Развитие игровой деятельности», Н.Ф. ГубановаИзобразительная деятельность в детском саду», И. А. Лыкова«Физическая культура в детском саду», Пензулаева Л.И.«Конструирование из строительного материала», Куцакова Л.В.«Ознакомление с предметным и социальным окружением», Дыбина О.В.«Приобщение детей к художественной литературе», В.В. Гербова, 2005 |
| 5-6 лет | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е., 2014г. | Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А. Лыкова, М., 2007 «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н., Князева М.Д., Стеркина Р.Б.,2002 | «Развитие речи в детском саду», Гербова В.В.«Ознакомление с природой в детском саду», Соломенникова О.А.«Изобразительная деятельность в детском саду», Комарова Т.С.«Музыкальное воспитание в детском саду», М.Б. Зацепина, М., 2005«Формирование элементарных математических представлений», Помораева И.А., Позина В.А.«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», Новикова И.М., 2009«Развитие игровой деятельности», Н.Ф. ГубановаИзобразительная деятельность в детском саду», И. А. Лыкова«Физическая культура в детском саду», Пензулаева Л.И.«Конструирование из строительного материала», Куцакова Л.В.«Ознакомление с предметным и социальным окружением», Дыбина О.В.«Приобщение детей к художественной литературе», В.В. Гербова, 2005 |

3.2. Режим дня (теплое и холодное время года).

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

РЕЖИМ ДНЯ.

*Холодный период - 1 младшая группа (дети от 1,5 до 3 лет)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Прием детей. Самостоятельная деятельность, свободная игра | 7.30 – 8:15 |
| 2 | Подготовка к завтраку. Завтрак | 8:15– 8:30 |
| 3 |  Игры, самостоятельная деятельность детей | 8:30– 9:00 |
| 4 |  Организованная детская деятельность | 9:00 – 9:10  |
| 5. | Второй завтрак | 9:30-9:40 |
| 6 | Подготовка к прогулке. Прогулка | 9:40 – 11:30 |
| 7 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11:30 – 11:55 |
| 8 | Обед | 11:55 – 12:15 |
| 9 |  Подготовка ко сну. Дневной сон | 12:15 – 15:00 |
| 10 | Постепенный подъем, самостоятельная деятельность. Воздушные и водные процедуры. | 15:00 – 15:30 |
| 11 | Полдник | 15:30 – 15:45 |
| 12 |  Игры, самостоятельная деятельность детейОрганизованная детская деятельность | 15:45–17:00  |
| 13 | Прогулка. Самостоятельная деятельность. Работа с родителями. Уход домой | 17:00 – 18:00 |

*Теплый период 1 младшая группа.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Прием детей. Самостоятельная деятельность. | 7:30 – 8:35 |
| 2 | Подготовка к завтраку. Завтрак | 8:35 – 8:55 |
| 3 | ПрогулкаПодвижные игры, праздники, экскурсии по территории детского сада, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.), игры с водой. | 9:00 – 11:20 |
| 4 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11:20 – 11:45 |
| 5 | Обед | 11:45 – 12:15 |
| 6 | Спокойные игры, подготовка ко сну. | 12:15 – 12:30 |
| 7 | Дневной сон | 12:30 – 15:30 |
| 8 | Постепенный подъем, индивидуальная работа. Воздушные и водные процедуры. | 15:30 – 15:45 |
| 9 | Полдник. | 15:45 – 16:00 |
| 10 | Самостоятельная деятельность. | 16:00 – 16:15 |
| 11 | Подготовка к прогулке. | 16:15 – 16:30 |
| 12 | Прогулка.  | 16:30 – 18.00 |

*Холодный период 2 младшая группа (2-4 года)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  1 | Прием и осмотр детей. Игры. Дежурство. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика. | 7:30 – 8:25 |
| 2 | Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8:25 – 8:55 |
| 3 | Подготовка к ООД | 8:55 – 9:00 |
| 4 | Организованная детская деятельность  | 9:00 – 9:1510 минут дин.пауза9:25 – 9:40 |
| 5 | Подготовка к прогулке | 9:40 – 10:00 |
| 6 | Прогулка | 10:00 – 12:00 |
| 7 | Возвращение с прогулки.  | 12:00 – 12:20 |
| 8 | Подготовка к обеду. Обед. | 12:20 – 13:00 |
| 9 | Подготовка ко сну. Сон. | 13:00 – 15:00 |
| 10 | Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Индивидуальная работа. | 15:00 – 15:30 |
| 11 | Подготовка к полднику | 15:30 – 15:45 |
| 12 | Полдник | 15:45 – 16:00 |
| 13 | Дополнительная образовательная деятельность, свободная деятельность. Чтение художественной литературыПрогулка. Самостоятельная деятельность. Уход домой. Работа с родителями. | 16:00 – 18:00 |

*Теплый период 2 младшая группа.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  1 | Прием и осмотр детей. Игровая деятельность. Работа с родителями. Индивидуальная работа. Дежурство. Утренняя гимнастика. | 7:30 – 8:20 |
| 2 | Подготовка к завтраку. Завтрак | 8:20 – 8:55 |
| 3 | Подготовка к прогулке | 8:55 – 9:10 |
| 4 | Прогулка Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.) игры с водой. | 9:10 – 11:50 |
| 5 | Возвращение с прогулки.  | 11:50 – 12:15 |
| 6 | Подготовка к обеду. Обед | 12:15 – 12:40 |
| 7 | Подготовка ко сну. Сон | 12:40 – 15:00 |
| 8 | Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Индивидуальная работа. | 15:00 – 15:35 |
| 9 | Подготовка к полднику | 15:35 – 15:45 |
| 10 | Полдник | 15:45 – 16:00 |
| 11 | Самостоятельная деятельность. Развлечение. Чтение художественной литературыПрогулка. Самостоятельная деятельность. Уход домой. Работа с родителями. | 16:00 – 18:00 |

*Холодный период средняя группа (3-6 лет).*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Прием и осмотр детей. Игры. Дежурство. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика. | 7:30 – 8:25 |
| 2 | Подготовка к завтраку. Дежурство. Завтрак. | 8:25 – 8:55 |
| 3 | Подготовка к занятиям. | 8:55 – 9:00 |
| 4 |  Организованная детская деятельность | 9:00 – 9:2010 минут 9:30 – 9:50 |
| 5 | Подготовка к прогулке. Прогулка. | 9:50- 11:50 |
| 6 | Возвращение с прогулки.  | 11:50 – 12:25 |
| 7 | Подготовка к обеду. Обед. | 12:15 – 12:50 |
| 8 | Подготовка ко сну. Дневной сон. | 12:50 – 15:00 |
| 9 | Подъем, воздушные и водные процедуры. | 15:00 – 15:25 |
| 10 | Полдник | 15:25 – 15:50 |
| 11 | Игры. Дополнительная образовательная деятельность, свободная деятельность. | 15:50 – 16:20 |
| 13 | Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой | 16:20 – 18:00 |

*Теплый период средняя группа.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Прием и осмотр детей. Игры. Дежурство. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика. | 7:30 – 8:20 |
| 2 | Подготовка к завтраку. Дежурство. Завтрак | 8:25 – 8:55 |
| 3 | Подготовка к прогулке. Прогулка.Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.), игры с водой. | 9:00 - 12:15 |
| 4 | Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду | 12:15 – 12:30 |
| 5 | Обед | 12:30 – 13:00 |
| 6 | Подготовка ко сну. Дневной сон. | 13:00 – 15:00 |
| 7 | Подъем, воздушные и водные процедуры. | 15:00 – 15:35 |
| 8 | Свободная деятельность. Развлечение. | 15:35 – 15:50 |
| 9 | Полдник | 15:50 – 16:05 |
| 10 | Дополнительная образовательная деятельность, игры. Театрализованная деятельность.Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой | 17:00 – 18:00 |

3.3.Планирование образовательной деятельности на 2017-2021 уч.год

Перечень основных игр-занятий для детей от 1,5 до 3 лет

|  |  |
| --- | --- |
| Виды игр-занятий | количество |
| Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 3 |
| Развитие движений | 2 |
| Со строительным материалом | 1 |
| С дидактическим материалом | 2 |
| Музыкальное  | 2 |
| Общее кол-во игр-занятий | 10 |

Планирование образовательной деятельности для детей от 2 до 6 лет

|  |
| --- |
| Организованная образовательная деятельность |
| Вид деятельности | периодичность |
| Дети 2-3 лет | 3-4 года | 4-5 лет |
| Физическая культура в зале | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Развитие речи | 2 раза в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Рисование  | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Лепка  | 1 раз в неделю | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация  | - | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Музыка  | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| ИТОГО | 10 занятий в неделю | 10 занятий в неделю | 10 занятий в неделю |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки  | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Игра | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

3.4.План проведения праздников и развлечений для детей МБДОУ детский сад №12 «Родничок» на 2017-2021 уч.год

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Мероприятие* | *Время проведения* | *Ответственный* |
| 1. | Праздник к 1 сентября «До свидание лето, здравствуй осень» для всех групп. | сентябрь | Воспитатели,муз. руководитель |
| 2. | Праздник «В гостях у Осени» во всех группах. | октябрь | Воспитатели,муз.руководитель |
| 3. | Праздник «Самая любимая», посвященный дню матери в средней группе. | ноябрь | Воспитатели, муз. руководитель |
| 4. | Развлечение «Путешествие в осенний лес» - для детей средней гр. | ноябрь | Воспитатели,муз. руководитель,логопед |
| 5. | «Новый год у ворот» праздники новогодние во всех группах | декабрь | Воспитатели,муз.руководитель |
| 6. | Развлечение для всех групп «Елочка в лесу» театрлизованное представление «Заюшкина избушка»  | январь | Воспитатели,муз.руководитель |
| 7. | «Ух ты Масленница» во всех группах.Праздник пап «Аты – баты мы солдаты!» 2 мл., средняя группа. | февраль | Воспитатель,муз. руководитель |
| 8. | Праздничный концерт для мам и бабушек к 8 марта - все группы.  | март | Воспитатели  |
| 9. | Развлечение для 2 мл.гр. и мл. гр. «Веселые музыканты» | апрель | Воспитатели,муз.руководитель |
| 10. | «В гостях у героев сказки» театрализованное представление для 1 – 2 мл. гр. | май | Воспитатели, муз. руководитель, |
| 11. | Развлечение для всех групп «Здравствуй солнышко» | май | Воспитатели,муз.руководитель, |

3.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

 Предметно-пространственная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площади, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

принцип дистанции, позиции при взаимодействии;

принцип активности, самостоятельности, творчества;

принцип стабильности, динамичности;

принцип комплексирования и гибкого зонирования;

принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;

принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;

принцип открытости – закрытости;

принцип учёта половых и возрастных различий детей.

принцип динамичности – статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности.

Вариантыпостроения развивающей предметно-пространственной среды.

Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.

Использование помещений спальни и раздевалки.

Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм.

Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций».

Достраивание определённых деталей интерьера детьми.

Включение в интерьер крупных игрушек-символов.

Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения с другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

 Материально-техническая база соответствует предъявляемым к ней требованиям. Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Оборудование основных помещений ДОУ в соответствии с основными направлениями развития воспитанников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основные направления развития | Наличие специальных помещений  | Основные пособия и специальное оборудование |
| Физическое направление | Музыкально -физкультурный зал | Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий |
| Групповые помещения  | Центры двигательной активности |
| Медицинский блок  | Мед. оборудование |
| Спортивная площадка на территории  |  Спортивное оборудование  |
| Социально-личностное направление | Групповые помещения | Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, компьютерные презентации по темам  |
| приемные и коридор | Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей |
| Музыкальный зал | Оборудование, атрибуты для кукольного театра, необходимые атрибуты для организации праздников  |
|  | Территория ДОУ | Площадка для организации прогулок с детьми с необходимым оборудованием: песочницы, теневые навесы, оборудование для сюжетных и спортивных игр |
|  | Сенсорная комната | Оборудование для релаксации, мягкие модули, картотеки игр, занятий |
|  | Музей «Русская горница» | Музейные экспонаты, презентации для детей |
| Познавательно-речевое направление | Групповые помещения | Центры познавательно-речевого развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини лаборатории), материал для разного вида конструирования, экологические уголки, уголки сказок, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, переносное мультимедийное оборудование, подбор детских презентаций по темам, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием, фильмотекой по произведениям детских писателей, русских народных сказок, фольклорных произведений и др. |
|  | Кабинет логопеда | дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, переносное мультимедийное оборудование, подбор детских презентаций по темам |
|  | Территория ДОУ |  «Зимняя столовая для птиц», «огород», цветники |
| Художественно-эстетическое направление | Групповые помещения | Центры музыкально-художественного творчества, центры художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, музыкальные инструменты |
|  | Приемные, коридоры | Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей |

Дополнительный раздел.

4.1.Сведения о квалификации педагогических кадров (на 01.09.2019 г)

Педагогический коллектив в основном стабильный, работоспособный, творческий.

Педагогический состав – 7 человек, из них

Заведующая - 1

 Воспитатели – 4

 Музыкальный руководитель – 1

Учитель-логопед – 1

Педагог-психолог – 1(совместитель)

Высшее образование – 3 человека, среднее специальное – 3 человека.

Квалификационная категория – высшая категория - нет

I категория - 4 человека

без категории – 2 человека (стаж менее двух лет)

Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним и низким уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса. Социально-неблагополучные семьи ежегодно составляют от 5 до 10%.

4.2.Преемственность в работе детского сада и дошкольных групп при МОУ Левашовская сш

Основные задачи :

- обеспечение естественного перехода из детского сада в дошкольные группы при школе;

- углубление интереса к жизни в школе;

- обеспечение единства воспитательного влияния школы и семьи, помощь семье в новой ситуации, возникающей при поступлении ребенка в другое учреждение.

Формы преемственных связей

- педагогические советы, семинары, круглые столы педагогов ДОУ, педагогов и родителей по актуальным вопросам преемственности;

- планирование и осуществление совместной практической деятельности педагогов с детьми (совместные праздники, выставки, спортивные соревнования);

- психологические и коммуникативные тренинги для педагогов;

- взаимодействие учителя-логопеда, психолога детского сада и школы;

|  |  |
| --- | --- |
| Учреждение   | Цель взаимодействия |
| Некрасовская районная больница, Левашовская амбулатория | Медицинское обслуживание воспитанников в соответствии с требованиями нормативных документов, действующих на территории РФ. |
| Библиотека  | Организация тематических занятий и развлечений. Приобщение к чтению художественной литературы. |
| Музыкальная школа | Концерты, приобщение детей к музыке; |
| Краеведческий музей | Посещение тематических экспозиций, знакомство с родным краем; |
| МОУ Левашовская сш |  МО педагогов дошкольных групп при МБОУ Левашовская СОШ и педагогов ДОУ, подготовка и проведение совместных праздников |
| Левашовский ДК | Организация совместных развлечений, подготовка и участие детей в праздниках села |

- встречи родителей с педагогами дошкольных групп перед комплектованием групп;

- анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в период адаптации к другому учреждению;

- игровые тренинги и практикумы для родителей детей.

4.3.Взаимодействие с другими учреждениями

На основе договорных отношений ДОУ выстраивает взаимодействие с разными учреждениями, реализуя в каждом случае определенные цели.

4.4.План конкурсов на уровне МБДОУ детского сада №12 «Родничок»

на 2019-2020 уч.г. (могут вноситься изменения и дополнения в течение года):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Время проведения | Форма  | Название  | Участники |
| Сентябрь-октябрь | Выставка  | «Что нам осень принесла» | Родители, дети, педагоги |
| Декабрь  | Творческий конкурс | «Новогодняя фантазия» | Родители, дети, педагоги |
| Февраль  | Коллаж (фото-коллаж, иллюстрации, коллаж из рисунков, и др.) | «Профессии настоящих мужчин» | Родители, дети, педагоги |
| Март  | Выставка семейных работ | «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (разнообразная техника | Родители, дети |
| Май  | Выставка семейных работАкция  | «75-летие Победы» «Бессмертный полк» | Родители, детиДети, родители, педагоги |
| Июнь  | Фотовыставка, выставка рисунков к Дню защиты детей | «Мир, в котором мы живём» | Дети, родители, педагоги |