**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида №12 «Родничок»**

**Программа по патриотическому воспитанию «Краеведение через сказку»**

**на 2018-2020 годы**

**село Левашово Неркасовского р-на**

**2018 г.**

**Паспорт программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование проекта-программы | Программа –проект  «Краеведение через сказку» |
| Заказчик проекта | Администрация МБДОУ детский сад №12 «Родничок» |
| Основание разработки проекта-программы | Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 ФЗ от 25.11.2013  Приказ №1155 Минобрнауки России «Об утверждении ФГОС дошкольного образования»  Устав МБДОУ детского сада №12 «Родничок». |
| Исполнители Программы | Педагогический коллектив детского сада, родители воспитанников |
| Разработчики программы | Москвина Н.В, Кораблёва Г.М, Ляпкова И.К. |
| Цель программы | Воспитание интереса к культуре и традициям русского народа через сказку |
| Задачи программы | -Развивать у дошкольников интерес к родному селу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего, дать общее представление о культуре русского народа.  -Познакомить детей с обычаями и традициями, народным творчеством, воспитывать чувство уважения к традициям и обычаям других пародов, воспитывать добрые чувства.  -Содействовать становлению желания принимать участие в традициях села.  -Учить устанавливать причинные связи, делать выводы, развивать умение сравнивать и мыслить логически, развивать воображение, фантазию, творческие способности, обогащать речь и словарный запас.   - Способствовать развитию личностных качеств дошкольников посредством сказки.  -Способствовать повышению активности родителей в воспитании у ребенка любви к родному краю, селу, содействовать становлению желания принимать участие в традициях села, района, региона, социальных акциях. |
| Сроки реализации программы | 2018-2020г |
| Объемы финансирования | 554327,5 руб |
| Ожидаемые результаты | -Расширение знаний детей по краеведению, возрастание интереса к русским традициям, возрождение семейных традиций и ценностей через сказку.  -Воспитание любви и чувства гордости за малую Родину, бережного отношения к родному селу, краю.  -Развитие у дошкольников познавательной активности.  -Повышение активной гражданской позиции семей дошкольников, увеличение количества активных участников в общественной жизни села.  -Рост профессионального мастерства педагогического коллектива в вопросах воспитания у дошкольников. |
| Ответственные лица для контактов | Заведующая Москвина Н.В.  Руководитель музея Кораблёва Г.М |

**Пояснительная записка.**

Дошкольный возраст яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром, закладывается фундамент здоровья.

В настоящее время необходимо в дошкольных учреждениях как можно больше приобщать детей к культуре своего народа и развивать их национальное самосознание. Ребенок должен, прежде всего, пустить корни в свою землю и культуру, познакомиться со своим исконным, а потом осваивать чужое.

Известно, если маленький ребенок не знает своей истории, не видит красоты родного края, не слышит положительной информации о своей стране, у него не сформируется ценностное отношение к Родине, он не сможет полюбить, а значит, в дальнейшем не будет способен отстаивать её интересы, защищать.

Круг социальных, нравственных, духовных ценностей нельзя навязывать ребенку. Их смысл и значение определяется, вырабатывается собственными его усилиями, в процессе непосредственного знакомства и приобщения к той среде, в которой он живет.

Интерес детей к своему месту жительства вполне понятен и естественен, но сведения, черпаемые малышами из окружающего мира довольно скудны и разрозненны. «Дерево без корней гибнет» - так гласит народная мудрость. Поэтому процесс ознакомления с родным селом и краем должен быть разнообразен и регулярен, без больших пауз между мероприятиями и занятиями.

Одной из задач нашего детского сада является развитие у дошкольников представлений о человеке в истории культуры, любви семье, к родному селу, родному краю, окружающей природе. На протяжении длительного времени эта задача решалась скорее формально, отсутствовала система работы в данном направлении. Детский сад являлся участником многочисленных конкурсов, фестивалей, акций краеведческой тематики. Проводит открытые мероприятия внутри д/с. Эти мероприятия интересовали и привлекали внимание педагогического коллектива, родительской общественности, и, конечно, детей.

Работа по воспитанию любви к малой родине в рамках данной программы осуществлялась по четырём направлениям: работа с детьми, с родителями, с педагогами и работа над развитием предметно-развивающей среды.

**Обоснование актуальности программы**

В детском саду организован музей народного быта в 2011году, в 2014 году поведена паспортизация. Он возник как результат собственно поисково-собирательной деятельности сотрудников детского сада. родителей воспитанников. Силами сотрудников детского сада была оформлена горница русской избы. Практически все экспонаты размещены в соответствии с канонами русских изб.

Педагогическая деятельность коллектива нашего детского сада в данном направлении основана на приобщении детей к национальной культуре в соответствии с лучшими традициями педагогики, с требованиями и рекомендациями программы

Основная задача педагогов – не создание музейной обстановки, а возможность введения детей в особый самобытный мир путем его действенного познания. Поэтому помимо натуральных вещей многие предметы преднамеренно стилизованы под реальные. В детском саду создан музей народной быта «Русская изба».

Детям очень интересно увидеть в действии настоящую прялку, покачать в зыбке куклу, самим растолочь в ступе зерно. В «Горнице» собраны предметы русского быта: чугунок, кадка, сундук, самовар, деревянная и глиняная посуда, расшитые полотенца, русский народный костюм и т.д., естественно, привлекает детей к своим повседневным делам и заботам (вышивке, стряпне и пр.)

В фольклорных праздниках принимают участие дети всех возрастов, меняется лишь долевое их участие, от возраста к возрасту.

Сказка в любом возрасте оказывает благотворное влияние на развитие ребенка в целом и речи в частности. Чудесное влияние сказки на развитие речи ребенка и его внутренний мир трудно сравнить по значимости с чем-то еще. Добрые и поучительные, они обязательно оставят в душе малыша неизгладимый след, наполнят душу его разнообразными чувствами и эмоциями, а речь – красивыми словами и оборотами.

Сказки помогают и в обучении ребенка связной речи. Умение задавать вопросы психологи считают важным пунктом в оценке сформированной речи ребенка.

Сказки рассказываются с использованием различных видов театра – пальчикового, настольного, кукольного; игр – драматизаций, что побуждает детей передавать характер героев, петь знакомые песенки.

Устное народное творчество помогает ребенку не просто говорить, описывая последовательность событий, а еще и обогащает его речь. С самого детства малыш привыкает к красивой повествовательной речи, полной неповторимого звучания родного языка. Литературные произведения воспитывают в нем стремление говорить чище, лучше, грамотнее.

Краеведческое воспитание должно носить комплексный характер, пронизывать все виды деятельности дошкольников, осуществляться в повседневной жизни, на специальных занятиях и различных праздниках, развлечениях и мероприятиях.

Программа определяет цели, задачи и направления совершенствования организации воспитания образования, обобщение опыта, связанного с развитием воспитательной практики дошкольного образовательного учреждения.

Реализация программы основывается на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.

Разработка и принятие данной программы является важнейшим направлением реализации принципов образовательной политики, решением приоритетных задач воспитания подрастающего поколения.

**Принципы работы по программе.**

Необходимость обязательного учета возрастных и психологических особенностей детей в содержании и организации краеведческой работы в рамках образовательного процесса способствовала определению принципов работы по программе:

* Принцип наглядности.
* Принцип энциклопедичности.
* Принцип интеграции.
* Принцип развивающего характера образования.
* Принцип индивидуализации.
* Принцип единства с семьей.

**Ожидаемые результаты реализации программы**

1. Пополнение научно-вспомогательного фонда музея

2. Стилизирование стен в музее под бревенчатые стены.

3. Приобретение костюмов для театрализации сказок для детей и взрослых.

4. Оборудован «Уголок сказок» на участке детского сада

5. Налажены партнёрские отношения с социумом.

6. Участие в мероприятиях, приуроченных к Дню села, юбилеям района. 7.Участие детей и педагогов в конкурсах краеведческой направленности.

8. Пополнение материалами сайта детского сада в разделе «Наш музей»

9. Обобщить опыт работы на районном методическом отъединении.

10. Создан детско-родительский клуб «В гостях у сказки»

**Конечный результат**

Дошкольный возраст, по утверждению психологов – лучший период для формирования любви к малой родине.

Детство – ответственный этап в становлении личности и ее нравственной сферы. Вовремя созданная благоприятная педагогическая среда способствует воспитанию в детях основ патриотизма и гражданственности.

Создано целостное воспитательно-образовательное пространство для реализации программы.

Система работы не ставит цель достичь высоких результатов за короткий отрезок времени путем форсирования процесса формирования патриотизма дошкольников, проявлению любви и преданности родному краю, поселку.

Главное – помочь детям максимально развить их интеллектуальный и творческий потенциал, максимально использовать образовательный и воспитательный потенциал краеведения, чтобы, взрослея, каждый из них смог проявить их собственные потенциальные возможности.

**План действий по достижению результатов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Действия** | **сроки** | **стоимость** | **ответственный** |
| 1 | Выявление позитивного опыта музея, ресурсов для расширения поля дальнейшей деятельности по теме «краеведение через сказку» | Январь-июнь  2018г |  | Актив музея |
| 2 | Фольклорное развлечение  «Широкая масленница» | ежегодно |  | Актив музея |
| 3 | Театрализация пасхальной сказки | ежегодно |  | Актив музея |
| 4 | Методическое районное объединение «ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В ТРАДИЦИЯХ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ» | Апрель 2018 |  | Заведующая,  воспитатели |
| 5 | Театрализация сказки «Каша из топора» | Июнь 2018 |  | Актив музея |
| 6 | Анкетирование родителей «Краеведческое воспитание дома и в ДОУ» | Сентябрь**-**октябрь  2018г |  | Актив музея |
| 7 | Приобретение костюмов народных героев для детей и взрослых | Март-ноябрь  2018  Декабрь 2019 | 5380,0  50000,0 | Заведующая детского сада |
| 8 | Приобретение мебели (полка, стеллажи) для музея | 2018, 2020 гг. | 53200,0 | Заведующая детского сада |
| 9 | «Русские посиделки» с детьми и родителями 2мл.группы | Ноябрь  2018г |  | Кораблёва Г.М  Юдина Е.Ю. |
| 10 | Фольклорный праздник «Русская изба из загадок сложена» | Декабрь 2018 |  | Актив музея |
| 11 | Консультация для родителей  «Использование музея и музейных экспонатов в патриотическом воспитании дошкольников» | Ноябрь 2018г |  | Кораблёва Г.М |
| 12 | Мастер-классы для педагогических работников в рамках межмуниципального семинара «Эффективные практики реализации ФГОС ДО» | Октябрь  2018 |  | Кораблёва Г.М.  Ляпкова И.К.  Юдина Е.Ю |
| 13 | Приобретение информационно-иллюстративного материала по народным промыслам. экспонаты научно-вспомогательного фонда  Приобретение декораций | Декабрь  2018 | 230244,0  185503,5 | Заведующая детского сада |
| 14 | Творческий проект  «Коляда» | ежегодно |  | Актив музея |
| 15 | Участие в областном конкурсе музеев «Добро пожаловать в музей» | Февраль-март  2019г |  | Кораблёва Г.М |
| 16 | Участие в районном творческом конкурсе «Сундучок зелёных сказок» | Февраль 2019 |  | Актив музея |
| 17 | Пополнение раздела сайта детского сада в разделе «Наш музей» | ежемесячно |  | Кораблёва Г.М |
| 18 | Создание детско-родительского клуба «В гостях у сказки» | Сентябрь 2019 г |  | Ляпкова И,К.  Соболева Т,А, |
| 19 | Разработка проекта интерактивного ландшафтного комплекса «Уголок сказок» | Март-июнь  2019 |  | Педагоги и родители |
| 20 | Выявление площадей территории детского сада для реализации проекта | Октябрь декабрь 2019 |  | Заведующая детского сада |
| 21 | Ремонт в помещении музея | Июль 2020 г. | 20000,0 | Заведующая детского сада |
| 22 | Участие в праздновании Дня села | ежегодно | 2000,0 | Актив музея |
| 23 | Отчёт перед родителями о ходе реализации проекта на Дне Открытых дверей | ежегодно |  | Заведующая  детского сада |
| 24 | Метод объединение педагогов района «Опыт внедрения проекта «Краеведение через сказку» | Ноябрь 2020 г. |  | Заведующая.  актив музея |

**Механизм реализации программы**

Знакомство дошкольников с родным селом и родной страной - процесс длительный и сложный. Он не может проходить от случая к случаю. Положительного результата в развитии целостного отношения к родному краю можно достичь только систематической работой. Краеведческие знания интегрируются.

- в образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную.

Представления о малой родине успешно интегрируются практически со всеми образовательными областями основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»).

- в образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (прогулки, целевые экскурсии обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников).

- в самостоятельную деятельность детей (дидактические и подвижные игры, рассматривание дидактических картинок, иллюстраций).

- в процесс взаимодействия с семьями (участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт поселка, составление маршрутов экскурсий и прогулок по селу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков; участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях и прочее).

Интеграция различных видов деятельности, а также включение методов познавательной активности – обеспечивают  повышение интереса к данной теме.

Данная программа в соответствии со стоящими перед ней задачами и с учетом с учетом специфики дошкольного возраста подразумевает использование педагогом в работе нескольких технологий: игровой технологии, технологии личностно – ориентированного обучения, проектной технологии, здоровьесберегающих технологий.

**Бюджет программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Годы реализации | Всего | В том числе за счет норматива бюджетного финансирования  руб. | В том числе за счет муниципального бюджета  руб. | В том числе за счет других источников  руб. |
| 2018 | 474327,5 | 468947,5 | 5380,0 |  |
| 2019 | 60000,0 | 50000,0 | - | 10000,0 |
| 2020 | 20000,0 | - | - | 20000,0 |
| Итого | 554327,5 | 518947,5 | 5380,0 | 30000,0 |

**Организация внешнего взаимодействия.**

**Работа с родителями.**

Решение задач воспитания у дошкольников любви к своему дому, к своей родине зависит от позиции близких. Чтобы сделать процесс познания прошлого и настоящего нашей Родины творческим, развивающим и интересным для ребенка необходимо привлечение родителей, преемственность семьи и детского сада.

**Цель работы с родителями:** организация работы с родителями, стимулирующей повышение их активности в воспитании у ребенка любви к родному краю, селу. Традициям семьи и русского народа.

**Задачи:**

1.Побудить интерес со стороны родителей к истории, культуре, традициям, характеризующим национальный колорит .

2.Формировать у родителей ответственность за воспитание у детей любви к истории, культуре, природе родного края.

3.Способствовать активному участию родителей в жизни детского сада,

раскрытию творческих способностей в семье.

**Формы работы с родителями.**

Так, нами были определены основные формы работы с родителями, способствующие их активному включению в педагогический процесс: участие в акциях, творческих конкурсах, проектная деятельность, участие в фотовыставках, посещение занятий, участие в праздниках, викторинах.

**Работа с педагогами.**

Современные исследования убедительно показывают, что развитие представлений дошкольников о родной стране, родном крае, воспитание интереса к нему  происходит под влиянием близкого окружения. Поэтому конструируя педагогический процесс необходимо повышать компетентность педагогов в вопросах воспитания гражданско-патриотических чувств. В контексте осуществления данной программы педагог является носителем, как общечеловеческих ценностей, так и местных культурных традиций.

Принимая во внимание, что формирование патриотизма у каждого ребенка идет индивидуально и связано с духовным миром человека, его личными переживаниями, задачей педагогов является сделать так, чтобы эти переживания были яркими, незабываемыми. Начиная работу по патриотическому воспитанию, педагог сам должен знать природные, культурные, социальные, экономические особенности региона, где он живет. Для этого в работе с педагогами ставим следующие задачи:

* Актуализировать краеведческие знания педагогов.
* Повысить профессиональное мастерство, стимулировать педагогический поиск в вопросах краеведческого образования дошкольников, научить педагогов максимально использовать воспитательный потенциал традиций родного региона.
* Обобщить передовой опыт, обменяться собственным накопленным опытом по теме.
* Обогатить предметно-развивающую среду по краеведению в каждой группе.

**Заключение.**

Таким образом, на основе полученных положительных результатов можно утверждать, что гипотеза об успешном воспитании интереса, любви к малой родине и повышении краеведческих знаний у детей дошкольного возраста с помощью интеграции сказки во все компоненты воспитательно-образовательного процесса, подтверждена.